

人権啓発映像教材 DVD

題 名	作成年	時間	ジャンル	内 容
映画 破戒	2022年	119分	同和問題	島崎藤村、不朽の名作が映画化。時代は明治。被差別地域出身の主人公は、自分の出身を隠して、地元を離れ、教師として勤めていました。生徒からも慕われる主人公でしたが、出自を隠して生きていることに悩んでいました。そんな主人公があることをきっかけに、ある決意を胸に教え子たちが待つ教壇へ立とうとします。
夕焼け ケアラー～だれもが人権尊重 される社会を～	2021年	35分	人権啓発 ドラマ	家族や当事者内での問題でとどまってしまう周囲から見過ごされがちな、ケアラーという問題をテーマとした作品です。主人公は中学二年生で弟の世話や家事に追われるヤングケアラーです。元ケアラーとの交流により自分の状況や気持ちを見つめ直し、将来に向き合うための一歩を踏み出していく様子が描かれています。
君が、いるから	2018年	33分	人権啓発 ドラマ	ドラマの主人公は、母親からの心理的虐待に悩む若者「奏(かなで)」。愛されていると感じることができない、自己肯定感が低い、そんな彼女が母親に内緒でコンビニエンスストアのアルバイトを始めます。そこで出会う人々とのふれあいを通して新たな価値観に気づいていく様子が描かれています。
あした咲く	2017年	36分	人権啓発 ドラマ	企業で忙しく働く独身の姉、専業主婦で子育てに奮闘する妹。立場の違いから対立する二人。やがて「亡き母」の思いを父から聞かされ、姉妹は多様な価値観に気付きます。性別にとらわれることなく、全ての人が「自分の花」を咲かせることのできる多様性尊重社会。その実現への「気づき」を目的に作られた、気軽に見れる人権啓発ドラマです。
秋桜の咲く日	2014年	34分	人権啓発 ドラマ	発達障害のある人の生きづらさや痛みを真摯に伝えるとともに、「違い」が生み出すプラスのエネルギーを美しく群生するコスモスの花々と重ね、「ともに生きることの喜び」を伝えるための教材として制作された作品です。
家庭の中の人権 生まれ来る子へ	2013年	25分	人権全般	このドラマでは「家庭の中の人権」に目を向け、祖父母と孫夫婦の会話を通して、身の回りにある様々な人権問題をクローズアップしています。家庭の中で、人権の尊さについて語り合い、伝えていくことは、すべての「いのち」を大切にすることでもあります。

人権啓発映像教材 DVD

題 名	作成年	時間	ジャンル	内 容
ほんとの空	2012年	36分	人権啓発 ドラマ	誤解や偏見に気づき人と深く向き合うこと、 他者の気持ちを我がこととして思うこと。外国 人排除や原発事故風評被害などすべての人 権課題を自分に関わることとして捉え、日常 の行動につなげてもらうことを目的とした作 品です。
クリームパン	2010年	36分	人権啓発 ドラマ	派遣切りにあい失業中の青年が、様々な人 との交流を通して「いのちのきずな」に気づい ていくドラマです。児童虐待の問題も取り入 れながら、互いの人権を尊重することが、生 きることの素晴らしさにつながることを訴えて いきます。
企業と人権 ～職場からつくる 人権尊重社会～	2017年	40分	企業向け 人権教育	近年、長時間労働による過労死、セクハラや パワハラなどのハラスメント、さらには様々な 差別に関わる問題などが社会の注目を集めて います。 このDVDは、企業向けに実施する研修会等 で活用しやすいように、ドラマや取材、解説も 交えて構成しています。 (平成29年度法務省委託人権啓発教材)
フェアな会社で働きたい	2015年	25分	企業向け 人権教育	企業が様々な特性をもった社員の人権を尊 重することは、現代の企業には必須のこと であり、そのための社員教育も重要になってい ます。このDVDでは、人事部の新人社員が、 採用選考の質問のありかたについて考える という難しい課題に挑むため、人権のヒントを 求めて、先輩社員といっしょに社内を廻る様 子が描かれています。
新・人権入門	2014年	25分	企業向け 人権教育	職場でありがちな人権に関わるトラブルシー ンを16話のショートドラマとして再現。自分 がそのシーンに遭遇したらどのような行動がと れるのか？視聴者とドラマの出演者が共に 学び、悩み、考えることのできる教材です。
それぞれの立場 それぞれのきもち ～職場のダイバーシティと人権 ～	2011年	30分	企業向け 人権教育	日常の職場で起こりうる出来事を取り上げ、 年代や経験、価値観の異なるメンバーそれぞ れがどのような思いを持っているのかを描 き、コミュニケーションの重要性やダイバー シティの考えに沿って、問題解決のヒントを示 していきます。

人権啓発映像教材 DVD

題 名	作成年	時間	ジャンル	内 容
ワーク・ライフ・バランス 企業編(株)ふくやの事例 ～男女共同参画で 地域力UP！企業編～	2016年	10分	企業向け 男女共同 参画	ワーク・ライフ・バランス支援を行っている企業の例として、実際の企業の取り組みを紹介。ワーク・ライフ・バランスに不可欠な2つの課題「①育児休業後の職場復帰と働き方」「②働きながら地域活動をどう担っていくか」について、企業としてどのように考え実践しているかを、いくつかの場面とインタビューで描いています。
裁判事例から学ぶ パワーハラスメント判例集 ～職場のパワハラをエスカレートさせないために～	2012年 改訂	27分	企業向け ハラス メント	ここ数年、パワーハラスメントに関する係争が急増しています。なぜ問題がこじれて、会社や上司を訴える事態にまで発展してしまうのでしょうか？このDVDでは、これまでに起こされた象徴的なパワハラ裁判を検証して、争われたポイント、有罪となった根拠について解説します。
外国人と人権 ～違いを認め共に生きる～	2016年	33分	外国人 の人権	外国人の人権問題をドラマや解説で明らかにし、多様性を認め、人が人を大切する人権尊重の社会をつくりあげるために何ができるかを考えるものです。外個人に対する偏見や差別をなくし、皆が住みよい社会を築くために私たちにどのようなことが問われているのかを学びます。 (平成28年度法務省委託人権啓発教材)
国際連合創設70周年記念 すべての人々の幸せを 願って ～国際的視点から考える人権～	2015年	35分	国際人権	世界人権宣言及び国際人権諸条約が自分たちの身近にある人権問題とどのように関わっているかを国際的な視点から考えるために、4つの人権課題(女性、子ども、障害者、人種差別)とそれぞれに関連する条約を解説しています。 (平成27年度法務省委託人権啓発ビデオ)
暴力は愛じゃない 男女交際のハラスメント	2010年	21分	DV ドメスティック・バイ オレンス	由香は恋人からの携帯電話やメールにすぐに返信しないと暴力をふるわれたり、行動を監視されるようになっていた。それでも愛に飢えていた由香は、恋人が暴力に走ってしまう苦しみを受け入れようとする。しかしバイト先の先輩からのアドバイスでカウンセリングを受け、やがて自分の弱さに目覚めていく。
男女共同参画で地域力 UP！ ～男女共同参画で 地域力UP！総合編～	2016年	23分	男女共同 参画	本DVDはシリーズの総合編となっており、男女共同参画の視点で地域の重要課題を取り上げています。 内容 1プロローグ 2地域の女性リーダー 3男性の地域参加 4地域と高齢化 5エピローグ

人権啓発映像教材 DVD

題 名	作成年	時間	ジャンル	内 容
家事・育児を分担する男たち ～男女共同参画で 地域力UP！家庭編～	2016年	14分	男女共同 参画	結婚当初から共働きの30代と40代の2組の夫婦が、仕事の継続と家事・育児の分担をどのように実践してきたのかをインタビューを中心に紹介しています。 共働き時代の新しい家族のあり方について考えます。
防災・災害復興は 男女共同参画で ～男女共同参画で 地域力UP！防災編～	2016年	11分	男女共同 参画	近年大規模な災害が何度も起こっていますが、現場に女性のリーダーがほとんどいないことがさらに困難を広げています。本DVDでは、福岡市内の校区で取組まれている防災訓練・災害対策を男女共同参画の視点から取り上げました。
インターネットと人権 ～加害者にも被害者にもならないために～	2016年	30分	インター ネット	インターネット上の人権やプライバシーの侵害、ネットいじめや子どもたちをターゲットとした犯罪が社会問題化しています。インターネットを利用する上での危険性や、安全な利用法についてわかりやすくまとめたDVDです。 (平成28年度法務省委託人権啓発教材)
いじめと戦おう！ 中学生編	2012年	23分	いじめ 防止	生徒がいじめのメカニズムや対策を自分の身に置き換えて考えることができるドラマ形式の教材。傍観している生徒が如何にしてクラスのいじめの構図を崩せるかという視点を中心に、いじめ問題全体について話し合うために活用できます。
いじめと戦おう！ 小学生編	2012年	21分	いじめ 防止	児童がいじめの、当事者、被害者、傍観者の立場を理解し、考えることができるドラマ形式の教材。傍観者が如何にしてクラスのいじめの構図を崩せるかという視点を中心に、いじめ問題全体について話し合うために活用できます。
くうとしの -あなたがそばにいてだけで-	2020年	12分	児童向け 人権教育	認知症の犬・しのと、介護猫くうの、感動の実話をもとにした道徳・人権教育アニメーションです。年も性別も違う犬と猫の関係性を通して、視聴した子供たちが自然と考える事ができる、心がほっこりとする物語です。

人権啓発映像教材 DVD

題 名	作成年	時間	ジャンル	内 容
じんけんの森の大冒険	2008年	30分	児童向け 人権教育	パソコンやDVDプレーヤーで、人権について楽しく学べるクイズやお話などのコンテンツがいっぱい。 ※小学校低学年～高学年向け (平成20年度法務省)
人権のヒント 地域編 ～「思い込み」から「思いやりへ」～	2010年	25分	人権教育	私たちは、一人ひとりが異なる個を生きています。その違いを自覚し、相手の立場に立って、思いを馳せることはできます。地域の何気ない暮らしの中から、「思いやり」について考えます。
imagination (イマジネーション) 想う つながる 一歩ふみだす	2014年	34分	子ども 発達障害 同和問題	舞台は小さなラジオ局。様々な人が番組を聞きながら明日へとつながる一歩を見つけていく。「いじめを受けている人、している人」「部落差別を受けている人、している人」「発達障害のある人、それを誤解している人」まずは想像すること、相手を知ること、想うこと。あなたはimaginationできていますか？ パーソナリティ役を秋元才加がつとめます。
映画 ぼくはうみがみたくなりました	2009年	103分	障害・ 自閉症	あなたは「自閉症」と聞いて、どんな障害をイメージしますか？ 映画は自閉症の青年「淳一」と、たまたま知り合った「明日美」が、海を見るためにドライブに出かける物語。旅先で出会う人たちとの交流をとおしながら、何も知らなかった明日美が、徐々に自閉症について理解していく模様が描かれています。
障害のある人と人権 ～誰もが住みよい社会をつくるために～	2018年	33分	障害の ある人	障害のある人もない人も誰もが住みよい社会をつくるためにはどうしたらよいのでしょうか？このDVDでは、障害のある人が直面する人権問題や心のバリアフリーの実現に向けた取組などを紹介し、「障害のある人と人権」について考えていきます。 (平成30年度法務省委託人権啓発教材)
わたしたちが伝えたい 大切なこと ～アニメで見る全国中学生人権作文コンテスト入賞作品～	2016年	31分	人権作文	「全国中学生人権作文コンテスト」入賞作品を基に制作された3本のアニメです。どの作品も日常生活の中で「人権」について理解を深めていった気づきのプロセスを描いています。 (平成28年度法務省委託人権啓発ビデオ)

人権啓発映像教材 DVD

題 名	作成年	時間	ジャンル	内 容
未来を拓く5つの扉 ～全国中学生人権作文コンテスト入賞作品朗読集～	2014年	41分	人権作文	「全国中学生人権作文コンテスト」では、次代を担う中学生が、身の回りで起きたいろいろな出来事や自分の体験などから、人権について考えています。このDVDでは、入賞作品の中から5編の作文を朗読して、アニメーションやイラストで紹介します。 (平成26年度法務省委託人権啓発ビデオ)
あなたがあなたらしく 生きるために ～性的マイノリティと人権～	2014年	30分	性的 マイノ リティ	性的マイノリティの多くが、生きづらさを感じています。誰もがありのままで受け入れられ自分らしく生きたいと望んでいます。そんな社会を実現させるために……。性的マイノリティについて人権の視点で理解を深めるための入門編DVDです。 (平成26年度法務省委託人権啓発ビデオ)
みんなで考えるLGBTs 性的指向と性自認(解説 編)	2018年	20分	性の 多様性	学校教育においても性の多様性を学ぶ必要性が認知されつつあります。本DVDは、性の多様性を人間の個性の一つとして学ぶ機会ととらえ、LGBTsの当事者である児童生徒が自己肯定感、自尊感情を育むことを目指した映像教材です。(教育者向け解説編)
映像で学ぶ 部落差別解消推進法	2019年	45分	同和問題	大阪人権博物館が作成した映像教材です。 ①部落差別解消推進法の制定と部落差別の現在 ②部落差別解消推進法の法的意義と活用方法 ③部落差別解消推進法の条例化と私たちの役割 について、解説しています。
ネット差別を許すな！ — 川口泰司 — 部落の心を伝えたいシ リーズ32巻	2019年	28分	同和問題	今、ネット空間を主戦場に部落差別が展開。差別情報の拡散、「部落地名総鑑」公開など、「ネットを悪用した部落差別」の現実を解説。何が問題で、どう解決するのか、道筋を示す。
部落史学習 DVDシリーズ ＜身分と生業編＞	2018年	91分	同和問題	大阪人権博物館が作成した部落史学習教材です。 『近代身分制社会と被差別民 —役目と生業—』『皮革と被差別部落』を収録しています。

人権啓発映像教材 DVD

題 名	作成年	時間	ジャンル	内 容
部落史学習 DVDシリーズ ＜歴史編＞	2018年	71分	同和問題	大阪人権博物館が作成した部落史学習教材です。 『近代日本社会と部落問題』『よき日のためにー全国水平社80年の闘いに学ぶー』を収録しています。
人権アーカイブ・シリーズ 同和問題 ①過去からの証言、未来への提言(啓発担当者向け) ②未来に向けて(一般向け)	2014年	①61分 ②19分	同和問題	同和問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心に分かりやすく簡潔にまとめています。 (平成26年度法務省委託人権啓発教材)
結婚差別400事例 弘瀬喜代 部落の心を伝えたい シリーズ第21巻	2013年	28分	同和問題	「通婚率90%以上」そんな統計から、部落差別は解消したかのような誤った認識がある中で、数字の奥にある厳しく悲しい現実を知る弘瀬喜代さんの講演は激しく心を打ちます。
ハンセン病問題を知る ～元患者と家族の思い～	2020年	35分	ハンセン病(アニメ)	隔離政策によって偏見や差別に苦しみながら生きてきた、ハンセン病元患者やその家族のエピソードをアニメーション化し、国立ハンセン病資料館学芸員による解説とともに収録しています。ハンセン病についての正しい知識や歴史、そして近年の動向など、ハンセン病に関する理解を深めるとともに、偏見や差別のない社会の実現について考えます。
人権アーカイブ・シリーズ ハンセン病問題 ①過去からの証言、未来への提言(啓発担当者向け) ②家族で考えるハンセン病(一般向け)	2015年	①56分 ②20分	ハンセン病	ハンセン病問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心に分かりやすく簡潔にまとめています。 (平成27年度法務省委託人権啓発教材)
めぐみ ～北朝鮮による日本人拉致問題啓発アニメ～	2008年	25分	拉致問題	拉致被害者横田めぐみさんが生まれてから北朝鮮に拉致されるまでと、拉致された娘の救出を国内外に懸命に訴え続ける横田御夫妻の活動を描いたドキュメンタリーアニメです。 (政府:拉致問題対策本部)