

文芸



- 対決 / 月村 了衛
- わたしのiPhone / 三宮 麻由子
- 二人目の私が夜歩く / 辻堂 ゆめ
- グリフィスの傷 / 千早 茜
- 海を破る者 / 今村 翔吾
- 告白撃 / 住野 よる
- クスノキの女神 -THE CAMPHORWOOD GODDESS- / 東野 圭吾
- 私の身体を生きる / 島本 理生ほか
- 御庭番耳目抄 -まいまいつぶろ- / 村木 嵐
- 老いの贅沢 / 曾野 綾子

読み物



- 学校と日本社会と「休むこと」 / 保坂 亨
- 世界を変えた8つの企業 / ウィリアム・マグヌソン
- 自衛隊と財界人の戦後史 -支援ネットワークの形成とその意味- / 中原 雅人
- 2022年のモスクワで、反戦を訴える / マリーナ・オフシャンニコワ
- マティス -「装飾」が芸術をひらく- / 天野 知香
- あなたの代わりに読みました / 斎藤 美奈子
- 「モディ化」するインド -大国幻想が生み出した権威主義- / 湊 一樹
- 室町ワンダーランド -あなたの知らない「もうひとつの日本」- / 清水 克行
- 思春期の「つながる気持ち」はどこへ行く?
-学校に行きづらい子どもとネット・ゲーム・SNS- / 関 正樹
- ヒトとカラスの知恵比べ / 塚原 直樹
- 宮本常一逸脱する民俗学者 / 岩田 重則

実用書



- 取り急ぎ、パソコン仕事の基本だけ教えてください! / 大林 ひろこ
- デジタル時代の賢い「スマホ育児」 / 佐藤 朝美
- カスタマーハラスメント撃退の教科書 / 加藤 義樹
- 里親になるためのハンドブック / フォスターリングネットワーク (編)
- 架装車両入門 -はこぶ車とはたらく車の話- / 綾部 政徳
- スマート農業 / 中野 明正
- 新知りたい会いたい特徴がよくわかるコケ図鑑 / 藤井 久子
- 12歳から始める心が折れない技術 / 堀田 秀吾
- 教えて美穂先生! 50歳からのこころとからだ / 高尾 美穂
- 演技をはじめるときのためのハンドブック
-今日から使える「演じる」技術- / ジェレミー・クルーズ

児童書



- なつのおそろいをつくり / 石井 睦美
- ひ / 井上 奈奈
- 小学生のうちから知っておきたい著作権の基本 / 宮武 久佳
- 悪いことはなぜ楽しいのか / 戸谷 洋志
- アトールパリの空をとぶ / イブ・タイトス
- リリの思い出せないものがたり / たかどの ほうこ